

IBDIS

Editor: Luminița Bratu

Copertă: Flory Preda

Tehnoredactare: Florența Sava

Corectură: Georgeta Nicolae

We know
books

Titlul original: THE SUFI TAROT

COPYRIGHT © 2022 BY AYEDA DOTCREATIVE, INC.
ORIGINALLY PUBLISHED IN 2022 BY HAY HOUSE, INC.

Copyright © 2024 Editura Prestige
pentru ediția în limba română

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
HUSAIN, AYEDA

Tarotul sufi/Ayeda Husain. - București: Prestige, 2024
ISBN 978-630-332-098-4

133

TOATE DREPTURILE, REZERVATE.

Nicio parte a acestei cărți nu poate fi utilizată sau reprodusă în vreun fel fără permisiunea scrisă a editurii, cu excepția citatelor scurte, încorporate în articole critice sau în recenzii.

Tel.: 0732.55.88.33

www.edituraprestige.ro

www.facebook.com/edituraprestigeoficial

Ayeda Husain

TAROTUL SUFI

Ghid de instrucțiuni

Traducere de Andreea Dumitru


PRESTIGE
București - 2024

Cuprins

<i>Introducere</i>	9
FOLOSIREA PACHETULUI	
Practica lui Fal	11
Împărțirea de trei cărți	11
Împărțirea în stea cu cinci colțuri a tarotului sufi	12
Despre Arcana Majoră.....	13
Despre Arcana Minoră.....	15
CĂRȚILE	
Arcana Majoră	13
Toiege	63
Cupe	93
Spade	123
Monede	153
<i>Note de final</i>	183
<i>Aprecieri</i>	185
<i>Despre autor</i>	186
<i>Despre echipa de ilustratori</i>	187

Introducere

Tarotul sufi este modul meu de a aduce laolaltă două tradiții pe care le iubesc, două tradiții bazate pe vindecare și pe transformare, care adesea sunt considerate diferite. Similaritățile dintre acestea însă sunt fără sfârșit - călătoria, simbolismul, arta, istoria, elementele și culorile se unesc într-un dans al bucuriei, în timp ce val după val de iubire și de vindecare se revarsă asupra noastră.

Ce bucurie mai mare poate să existe pentru un Sufi decât să poată să unească ceea ce pare diferit? Pentru mine, acest proces a implicat să meditez asupra fiecărei cărți din pachet și să permit rezultatelor acestei meditații să creeze ceva nou. Sufismul este dimensiunea mistică a Islamului care nu se limitează la o singură religie. Mai degrabă, întrupează esența revelațiilor tuturor profetilor. Ne învață să privim dincolo de ceea ce este fizic, folosind ochii inimii, pentru a descoperi ceea ce este ascuns și ezoteric, pe drumul nostru de a deveni versiuni împlinite ale propriei persoane.

În mod similar, tarotul este o unealtă pentru dezvoltarea și transformarea personală, bazată pe mesajele ascunse și lecțiile spirituale a 78 de cărți. „Arcana” sau secretul fiecărei cărți ne îndeamnă să pătrundem mai adânc pe tărâmurile propriei noastre ființe.

Mi s-a părut atât de clar: secretele pe care tarotul și Sufismul caută să le scoată la lumină sunt aceleași. Pentru Sufi, totalitatea cunoașterii este legată de cunoașterea si-

nelui. Sufismul poartă numele de „calea inimii”, pentru că este un proces de întoarcere la interior, către izvorul atotcunoașterii. Iar tarotul se referă la străfundurile adevărilor mistice din spatele Arcanei Majore și a Arcanei Minore.

Aducerea laolaltă a acestor două tradiții a fost pentru mine un mod de a crea o punte între culturi, o uniune între Est și Vest, cu ajutorul istoriei comune a tarotului. Datând din perioada sultanatului Mamluk a Egiptului antic de la 1300 (primul set de cărți de tarot cunoscut este încă expus la Muzeul Palatului Topkapı, în Istanbul), tarotul a fost adoptat de italieni în anii 1400 și adaptat până ce a căpătat o nouă savoare în perioada Renașterii. Am încercat să onorez aceste origini adesea ignorate ale tarotului, precum și adaptările creative realizate în Europa.

Prin reanalizarea și reinterpretarea fiecărei cărți, sub lentila Sufismului, sper să pot împărtăși puterea acestor învățături mistice străvechi, ale practicilor și tehnicilor de vindecare. Arta sacră a cărților folosește puterea culorilor, a elementelor și a simbolurilor subtile pentru a transmite mesajele profunde care se află la interior. Pe măsură ce ne deplasăm de la exterior către interior, vedem că această cale a sufletului tânăr pe care se bazează tarotul oglindește calea unui Sufi.

Poezia, filosofia și învățăturile celor doi sufi - poetul din secolul al XIII-lea Jalal ad-Din Muhamad Rumi, cunoscut ca Rumi, și Hazrat Inayat Khan, învățătorul și muzicianul din India care a adus Sufismul în Vest, la începutul secolului XX și a cărui linie spirituală aparțin eu - au fost esențiale călătoriei mele personale. Cuvintele acestora vor apărea de-a lungul cărții pe măsură ce vom descoperi semnificația tarotului în viețile noastre.

Ești gata să începi călătoria către sine?

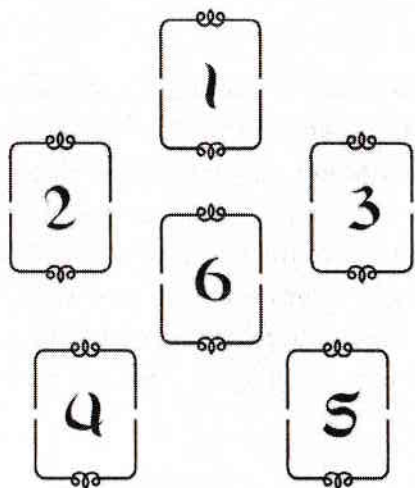
FOLOSIREA PACHETULUI DE CĂRȚI

Felicitări! Ai ales o unealtă foarte puternică pentru transformare persoană. Tarotul sufi este conceput pentru a te ajuta să te vindeci prin explorarea sinelui tău subconștient. Te rog să îți minte că acest pachet de cărți întrupează principiile antice mistice și prin folosirea sa cu iubire și venerație îți permitem energiei sale să ni se dezvăluie. Cum? La fel ca orice lucru mistic, nu există doar un singur mod. Mai jos sunt trei sugestii despre cum poți aborda acest pachet de cărți.

Practica persană veche de 600 de ani a lui Fal. Fal-e Hafez („călăuzirea lui Hafez”) este o tradiție în care o carte faimoasă de poezie, scrisă de poetul sufi Hafez-e Shirazi, este consultată atunci când o persoană întâmpină o provocare, o dificultate sau are o întrebare importantă. Priemele versuri pe care cad ochii cititorului sunt considerate răspunsul. Aceste cărți pot fi folosite în același mod. Amestecă-le. Cu intenție și o întrebare anume în gând, alege una. Acesta este răspunsul tău. (Și, da, poți să pui întrebări ulterioare!).

Împărțirea de trei cărți. Aceasta este o împărțire ce trasează o linie orizontală de la stânga la dreapta. Deși în mod tradițional este citită ca Trecut, Prezent și Viitor, Tarotul Sufi recomandă folosirea acestui aranjament pentru a primi călăuzire pentru Minte (Aql), Trup (Jism) și Suflet (Ruh).

Împărțirea în stea cu cinci colțuri a tarotului sufi. Această împărțire unică este bazată pe steaua cu cinci colțuri sufi, ce simbolizează lumina Divină, forma umană naturală și începutul vieții.



1. Cap: O identificare logică a provocării
 2 și 3. Brațe: Ce trebuie să știi sau să faci în prezent
 4 și 5. Picioare: Ce trebuie să știi sau să faci în viitor
 6. Inima: Răspunsul, soluția sau modul de a acționa din inimă mergând înainte, pornind din spațiul inimii tale.

DESPRE ARCANA MAJORĂ

Primele 22 de cărți ale pachetului de tarot, sau Arcana Majoră, ne introduc diferite arhetipuri: Nebunul lipsit de griji, Magicianul enigmatic, Marea Preoteasă mistică, Împăratul autoritar, Împărăteasa grijulie și multe altele.

Aceste personaje însă sunt mai mult decât niște ilustrații; ele reprezintă calități primordiale din adâncurile noastre, unele manifestate, dar cele mai multe, rămase ne-manifestate. Munca noastră pe drumul sufi este de a trezi aceste caracteristici, de a le recunoaște, cu tot cu umbrele și cu luminile lor, dar și de a le aduce într-o stare de echilibru în cadrul propriei persoane. La un anumit nivel, aceste personaje reprezintă atribute care așteaptă să se nască în ființele noastre. La un alt nivel, ele ne spun o poveste despre călătoria umană, despre dezvăluirea spiritului atunci când traversează diferite tipuri de teren.

Cuvântul *arcana*, derivat din latinescul *arcanum* (care înseamnă „secret”), reprezintă o referință la adevărurile mistice ascunse în cărți - aceleași adevăruri mistice pe care călătorul pe drumul sufi le caută. Atunci când învățăm să vedem persoanele ilustrate ca pe niște lecții și calități interioare - spre deosebire de modul în care ele sunt înfățișate din punct de vedere fizic - misterul conținut în aceste cărți începe să ni se dezvăluie.

Acest mister, însă, nu se referă la descoperirea, prezicerea sau anunțarea viitorului; se referă la găsirea răspunsurilor pentru întrebările semnificative: *De unde venim? De ce suntem aici? Ce trebuie să facem? De ce ne simțim, așa cum ne simțim? De ce acționăm așa cum acționăm? De ce atragem anumite tipare repetitive în viețile noastre?*

Pe măsură de observăm această călătorie în 21 de pași a Nebunului, vom vedea că până ajungem la cartea cu numărul 22, Lumea, propria noastră lume, s-a transformat. Alături de această transformare, vine și transformarea noastră.

DESPRE ARCANA MINORĂ

*Aer, pământ, apă și foc sunt servitorii Domnului.
Nouă ni se par lipsiți de viață,
dar Domnul îi vede vii.¹*

- Rumi

Cele patru seturi de cărți ale Arcanei Minore se bazează pe elementele de pământ, apă, foc și aer. Pentru sufi, aceste elemente reprezintă baza pentru înțelegerea naturii umane. Pe măsură ce învățăm să le echilibrăm, în umbre și lumini, ne apropiem de starea de echilibru și de împăcare pe care o caută misticii.

Seturile originale din Egipt purtau numele de iatagane curbate, bastoane de polo, cupe și monede. În Europa secolului al XV-lea au fost transformate în spade, toiege, cupe și pentagrame. Numele original al setului de Monede era *Darahim* (pluralul lui dirham, moneda străveche arabă); Cupele purtau numele de *Tuman* (din limba turcă pentru multitudine sau, literalmente, „10,000”); Toiegele erau *Jawkan* (bastoane pentru polo – lungi și drepte cu un capăt în formă de L – schimbate în timp de spanioli și italieni în batoane și bâte, asemănătoare cu buzduganele, pentru că aceștia nu erau familiarizați cu conceptul de polo); iar Spadele purtau numele de *Sayuf* (iatagane sau săbii curbate).

În tarot, setul de Toiege reprezintă elementul foc și, alături de acesta, inspirație, intuiție, pasiune și dinamism. Cupele, sau apa, reprezintă emoții, iubire și sentimente profunde. Spadele, sau aerul, reprezintă procesele mintale, schimbarea și, adesea, haosul. Setul de Monede, sau pământ, reprezintă tot ceea ce ține de latura fizică: tangibilul și materialul. Sufi au recunoscut și au început să lucreze cu aceste elemente de foarte mult timp, ca forme de vindecare a propriei ființe.

Tarotul sufi prezintă cărțile de Curte (în mod tradițional, Paj, Cavaler, Regină și Rege) ca Fiică, Fiu, Malika și Shah. Fiica reprezintă energia feminină tânără și idealistă, asociată acestui element. Fiul întrupează expresia tânără a masculinității, adesea, brută. *Malika*, cuvântul din arabă pentru „Regină”, reprezintă aspectul feminin matur al elementului, în timp ce *Shah*, cuvântul persan pentru „Rege”, este manifestarea sa masculină trecută prin viață.

Cum se manifestă aceste elemente în viața ta? Când abordăm Arcana Minoră e important să ținem minte că acestea pot reprezenta persoane reale, calități sau mesaje.

CĂRȚILE

0: SALIK NEBUNUL

În sus: Semnifică noi începuturi, spontaneitate, inocență, drumul către necunoscut, posibilități infinite, un semn să îți asumi un risc, pentru că ai protecție Divină.
Invers: Semnifică tendința către naivitate, nesăbuintă, lipsa direcției, temeri.

Salik este un călător, un pasager pe calea spirituală. Deși este cunoscută ca Nebunul în tarotul tradițional, Salik este departe de această denumire. Ea reprezintă inocența copilărească a sufletului aflat în căutarea adevărului. Aici, o vedem făcând primul pas în călătoria sa, îndreptându-se către întinderea vastă a nisipului dinaintea ei, sărind în gol, fără să știe ce o așteaptă, cu o credință deplină (sau poate naivitate) că va avea cine să-i poarte de grijă. Deșertul întins ilustrat reprezintă potențialul nelimitat, iar ea se îndreaptă fără griji către acesta, atrasă de magnetismul a ceea ce se află înaintea sa, cu un complet abandon. Este în siguranță. Este protejată. Și ea știe acest lucru.

Când această carte apare pentru tine, înseamnă că îți se arată calea către propria stare de Tawakkul, încredere completă în Divinitate. Există ceva necunoscut în fața ta. Ți se cere să abordezi cu deschidere noi experiențe și să lași în urmă sistemele vechi de credințe care te împiedică să mergi mai departe. La fel cum Salik călătorește lejer, fără alte obiecte, în afară de bagajul adevărului, și ție ți se

cere să te ușurezi, să te „dezveți” de a mai pătrunde adânc în propria inimă și a excava credințe și tipare care nu se aliniază la binele tău suprem. Când vei dezlega nodurile lăsate în mintea și inima ta de experiențele anterioare, acel moment va reprezenta vindecarea sufletului. Când vei învăța să capitulezi și să îți accepți vulnerabilitatea și deschiderea față de rezultate neașteptate, te vei deplasa fără efort pe drumul tău.

Contemplări

*La ce bagaj trebuie să renunț pentru a merge
mai departe?*

*Ce credințe și tipare mă împiedică să progrez
pe calea mea?*

Afirmație

Merg înainte către scopul vieții mele cu bucurie și lejeritate, știind că am parte de călăuzire și de protecție Divină.



1: ALCHEMISTUL MAGICIANUL

În sus: Voință puternică, abilitatea de a manifesta și a crea, determinare, concentrare, puterea atenției îndreptată într-un sigur punct

Invers: Manipulare, confuzie, pierderea controlului, iluzii, abuz de putere, înșelătorie.

Alchimistul transformă și metamorfozează ceea ce poate fi văzut. Din afară, acest proces poate părea magic și, astfel, această carte a devenit cunoscută în mod tradițional ca *Magicianul*. Dar Alchimistul nu este un magician. Este un activ. Enigmatic și autoritar, el își folosește puterea de concentrare pentru a realiza o schimbare. Reprezintă mișcare, nu imobilitate. Dar mișcarea exterioară este întotdeauna precedată de mișcare interioară, iar Alchimistul este mai preocupat de manifestare la nivelul fizic decât la cel spiritual. El stăpânește practicile sufi de meditație, atenție, recunoștință și capitulare, ceea ce îi permite să preia ideile din planul eteric și să le cristalizeze în realitate.

El reprezintă *Jalal*, attributele masculine (uneori, ego-centriste) care se cer observate și recunoscute. Este mai curând activ decât pasiv, agresiv mai mult decât receptiv și întrupează, mai curând, energia yang decât pe cea yin. Pământesc și interesat de tot ce este tangibil, el este orientat către scop și își folosește capacitatea de concentrare pentru a produce rezultate cuantificabile. În terminologia sufi,

el este interesat de *Zaahir*, extern, mai curând decât de *Baatin*, intern.

Când îți apare această carte, înseamnă că ți se cere să îți conștientizezi propriul potențial, mai ales atunci când există nevoia de a transforma ceva. Te conduce către talentele, abilitățile și resursele la care ai acces și la care trebuie să te conectezi pentru a reuși. Aceasta este cartea pentru a face lucrurile să se împlinească, pentru a pătrunde în interiorul minții tale și a materializa ceea ce era înainte doar un gând. Te atenționează asupra potențialului energiei tale creative și a abilității de a te autovindeca, de a-i vindeca pe ceilalți și de a-ți aduce visurile la realitate.

Contemplări

*Care este relația mea cu puterea?
Ce încerc să manifest și ce mă ține pe loc?*

Afirmație

Creez, modelez și îmi construiesc propria realitate.



ERIS

We know
books



DOI DE CUPE



AS DE CUPE



1
ALCHIMISTUL



0
SALIK

ve know
ooks

